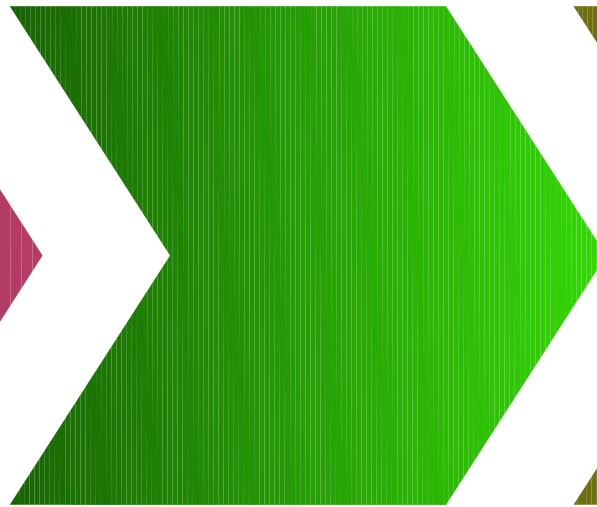
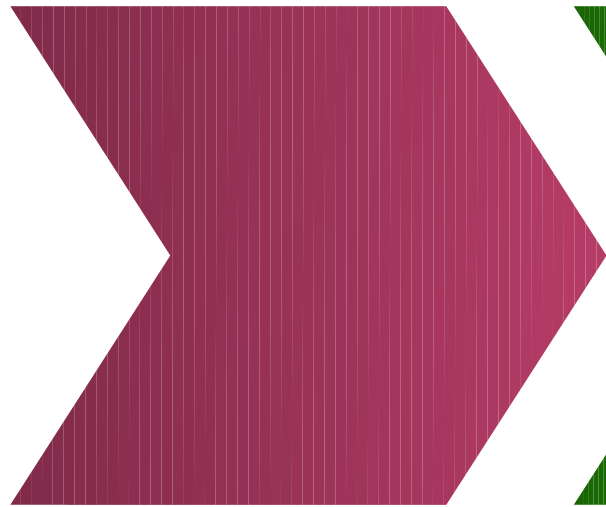

**MỐI QUAN HỆ GIỮA VĂN HÓA
VÀ KHOA HỌC CÔNG NGHỆ**

MỐI QUAN HỆ GIỮA VĂN HÓA
VÀ KHOA HỌC CÔNG NGHỆ

Mở Đầu

Nội dung

Kết luận



I. Mở Đầu



Văn hóa là gì?

Văn hóa là bao gồm tất cả những sản phẩm của con người, và như vậy, văn hóa bao gồm cả hai khía cạnh: khía cạnh phi vật chất của xã hội như ngôn ngữ, tư tưởng, giá trị và các khía cạnh vật chất như nhà cửa, quần áo, các phương tiện, v.v... Cả hai khía cạnh cần thiết để làm ra sản phẩm và đó là một phần của văn hóa.



UNESCO

"Văn hóa phản ánh và thể hiện một cách tổng quát và sống động mọi mặt của cuộc sống (của mỗi cá nhân và cả cộng đồng) đã diễn ra trong quá khứ cũng như đang diễn ra trong hiện tại, qua hàng bao thế kỷ, nó đã cấu thành một hệ thống các giá trị, truyền thống thẩm mỹ và lối sống mà dựa trên đó từng dân tộc tự khẳng định bản sắc riêng của mình".



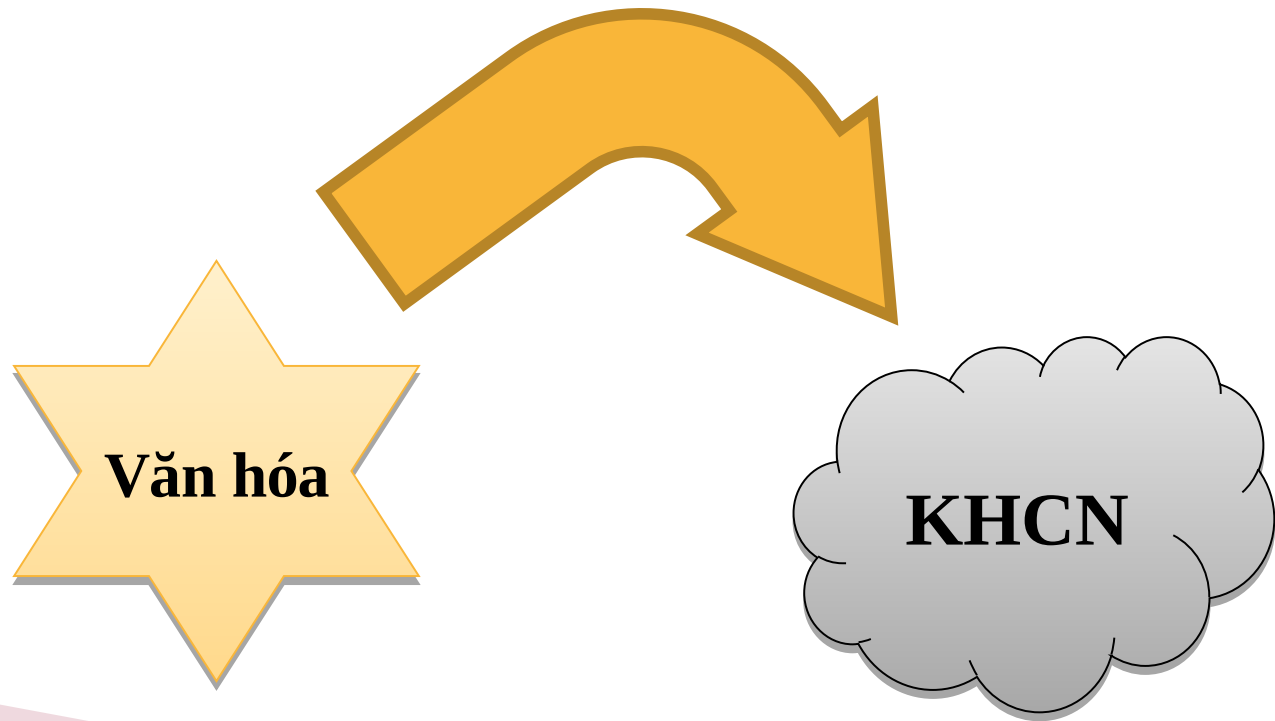
II. Nội dung

Ảnh hưởng của văn hóa tới khoa học công nghệ



B. Ảnh hưởng của khoa học công nghệ tới văn hóa

A. Ảnh hưởng của văn hóa tới khoa học công nghệ



1. Tính tích cực

a. Văn hóa là cơ sở, nền tảng cho khoa học công nghệ phát triển



VD: Nền văn minh lúa nước

Giáo sư Lương Đình Cửa, Là một giáo sư có tài, có nhiều đóng góp trong lĩnh vực nông nghiệp. Năm 1952, sau khi nhận được bằng bác sĩ nông học, nhiều người khuyên ông nên sang các nước Âu Mỹ làm việc.

Công tác tại Viện Khảo cứu nông lâm, sau đó là Trường Đại học nông nghiệp, Viện Cây lương thực và thực phẩm.



Lương Đình Của
chính là “ông tổ”
của giống lúa Nông
nghiệp 1, giống lúa
lai tạo thành công
đầu tiên tại nước ta

Ông đã thành công trong việc tạo ra
giống lúa Nông nghiệp 87-5 tức lúa
xuân sớm. Ba năm sau ngày ông mất,
tháng 11 năm 1978, Ủy ban Khoa học
Nhà nước đã cấp bằng sáng chế và
công nhận Giáo sư Lương Đình Của là
tác giả của giống lúa xuân sớm.

